



Das William-Byrd-Ensemble

Das William-Byrd-Ensemble wurde im Jahre 2003 von S. Kühbach als a-capella Chor gegründet. Zum semiprofessionellen Chor gehören ca. 8- 10 Sänger unter ihnen z.B. Schul -und Kirchenmusiker, Mediziner. Das Ensemble überzeugt durch Ausdrucksstärke, Klangfülle und absolute Homogenität. Werke aus dem 12. bis 17.Jahrhundert gehören zu ihrem Repertoire. Das Ensemble ist nach dem englischen Komponisten William Byrd benannt, der zur Zeit der englischen Königin Elisabeth I. die Musik der anglikanischen Kirche entscheidend prägte. Drei bis vier Mal im Jahr treten sie auf.

Siegfried Kühbacher

geboren 1955 in Lippstadt, Westfalen, erster Orgelunterricht bei Hermann Grollmann, Kirchenmusikdirektor Karl Görner und Domkantor Georg Sump, Kirchenmusikstudium an der Folkwang-Hochschule, Essen-Werden, Orgelunterricht bei Prof. Sieglinde Ahrens, Zusatzstudium im Fach Kapellmeisterei bei Reinhard Peters, ebenfalls an der Folkwang-Schule, Gesangsstudium bei Ruth Grünhagen, Düsseldorf, von 1982 bis 2002 Leiter des Essen-Steeler Kinder- und Jugendchores, von 1988 bis 1994 ebenfalls Leiter des Bochumer Kinderchores, Konzertreisen nach Polen, Frankreich, Spanien, Tschechien, Luxemburg, Russland, USA, Kanada, England und nach Berlin, seit 1999 Kirchenmusiker der Gemeinde Liebfrauen in Bochum-Linden, seit 2003 Gründer und Leiter des William Byrd Ensembles.